

COLLANA DI STUDI SULL'INTEGRAZIONE EUROPEA

9

ANDREA CANNONE

(a cura di)

**LA PROTEZIONE
INTERNAZIONALE
ED EUROPEA
DEI BENI CULTURALI**



CACUCCI
EDITORE
2014



REGIONE PUGLIA

ASSESSORATO AL MEDITERRANEO, CULTURA E TURISMO

Il presente volume è stato pubblicato a spese del progetto di ricerca “Il ruolo della Regione Puglia nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e mondiale a 40 anni dall’adozione della Convenzione UNESCO sulla protezione del patrimonio mondiale culturale e naturale del 1972” finanziato dalla Regione Puglia, Assessorato al Mediterraneo, Cultura e Turismo.

PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

© 2014 Cacucci Editore - Bari

Via Nicolai, 39 - 70122 Bari – Tel. 080/5214220

<http://www.cacucci.it> e-mail: info@cacucci.it

Ai sensi della legge sui diritti d’Autore e del codice civile è vietata la riproduzione di questo libro o di parte di esso con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, per mezzo di fotocopie, microfilms, registrazioni o altro, senza il consenso dell’autore e dell’editore.

INDICE

<i>Introduzione</i>	VII
<i>Indirizzi di saluto</i>	IX
TULLIO SCOVAZZI, <i>La Convenzione per la protezione del patrimonio culturale e naturale mondiale nella sua applicazione ai beni culturali</i> . . .	1
RAYMOND BONDIN, <i>La 'Lista' a 1000 siti: i problemi per i nuovi riconoscimenti UNESCO</i>	19
ANDREA CANNONE, <i>Listing e delisting nella Convenzione sul patrimonio mondiale culturale e naturale del 1972</i>	23
MARINA CASTELLANETA, <i>Il marchio del patrimonio europeo e il meccanismo Ue sulla valorizzazione del patrimonio culturale</i>	37
ANTONIETTA DAMATO, <i>L'azione del Consiglio d'Europa a tutela del patrimonio culturale europeo</i>	59
GIOVANNA IACOVONE, <i>I piani di gestione relativi ai beni inseriti nella Lista del patrimonio mondiale culturale e naturale</i>	77
EMILIA MARIA MAGRONE, <i>L'azione dell'UNESCO per la protezione dei beni culturali inseriti nella Lista del patrimonio mondiale culturale e naturale in caso di conflitti armati</i>	91
CLAUDIA MORINI, <i>The Protection of the World Heritage from Natural and Man-Made Disasters' Risks</i>	105

APPENDICE DI DOCUMENTAZIONE

Emblemi e segni distintivi di protezione	119
Bibliografia selezionata	120
Sitografia selezionata	121
Elenco dei beni italiani inseriti nella Lista del Patrimonio mondiale culturale e naturale	123
Elenco dei beni italiani inseriti nella <i>Tentative List</i>	125
Schede relative ai beni presenti nella Regione Puglia di cui alla <i>Tentative List</i> sottoposte dal governo italiano e tratte dal sito del WHC.	127