

PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

50 anni dalla Convenzione UNESCO: prospettive e riflessioni
nei Campus dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

**BO
LO
GNIA**

**2
dicembre
2022**

**L'impatto della Convenzione
UNESCO del 1972
sui sistemi giuridici nazionali
ed internazionale e il rapporto
con l'Unione europea**

Palazzo Malvezzi, Via Zamboni 22



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Saluti istituzionali e introduzione al convegno

ore 9

Giuliana Benvenuti (Università di Bologna), Alessandra Quarto (Soprintendenza all'Archeologia, alle Belle arti e al Paesaggio della Città Metropolitana di Bologna e delle province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara), Michele Caianiello (Università di Bologna)

La nascita e l'evoluzione della tutela giuridica del patrimonio culturale: dal diritto romano alla Convenzione UNESCO del 1972

ore 9.45

Marcella Gola, Università di Bologna

La tutela del patrimonio culturale in diritto romano

Ivano Pontoriero

Una storia dei manuali e dei protocolli operativi per la salvaguardia dei beni culturali a rischio

Donatella Biagi Maino, Massimo Carcione, Giuseppe Maino

La nozione di patrimonio mondiale nella Convenzione UNESCO del 1972, tra beni materiali e valori intangibili

Francesco Paolo Cunsolo

Patrimonio culturale e beni comuni

Chiara Alvisi

La Convenzione UNESCO del 1972, tra ordinamento internazionale e ordinamento interno

ore 11.30

Nicola Aicardi, Università di Bologna

L'impatto della Convenzione UNESCO del 1972 sullo sviluppo del diritto internazionale consuetudinario sulla tutela del patrimonio culturale in tempo di pace

Niccolò Lanzoni

La Convenzione UNESCO del 1972 nella giurisprudenza internazionale

Elisa Baroncini

La candidatura del Portici di Bologna a Patrimonio UNESCO

Federica Legnani

La protezione coordinata dei siti UNESCO: luci ed ombre dell'esperienza italiana

Claudia Tubertini

Attività investigative e strumenti di contrasto ai fenomeni criminosi connessi al cultural heritage: un terreno fertile per rimuovere, in futuro, i dubbi presenti

Marco Fusaroli

La tutela e valorizzazione del patrimonio culturale tra tradizione classica e nuove prospettive digitali

ore 14.00

Vittorio Manes, Università di Bologna

I resti umani di interesse scientifico nell'ambito del patrimonio culturale: un inquadramento nel panorama italiano e internazionale

Maria Giovanna Belcastro, Annalisa Pietrobelli, Teresa Nicolosi

La riproduzione digitale delle immagini del patrimonio culturale

Francesco Boldrin

Dagli aspetti strutturali e giuridici al funzionamento organizzativo: il progetto 4CH per la formazione di un Centro di Competenza per la Conservazione del Patrimonio Culturale

Danila Longo, Beatrice Turillazzi, Leila Signorelli, Giulia Favaretto

La scuola nel territorio per una città... dei bambini. Un progetto partecipato didattico culturale

Vanna Gherardi, Giorgia Leonardi

Il contributo dell'Unione europea alla tutela del patrimonio culturale

ore 16.00

Pietro Manzini, Università di Bologna

La lotta al traffico illecito dei beni culturali nell'ordinamento giuridico dell'Unione europea

Pieralberto Mengozzi

La Convenzione UNESCO del 1972 e l'impatto sulle politiche europee: lo sviluppo del Marchio del patrimonio europeo

Alessandra Quarta

Le relazioni tra Unione europea ed UNESCO e la politica della UE sul cultural heritage

Funzionario della Commissione europea

Conclusioni

ore 17.15

Marco Cammelli (Università di Bologna), Riccardo Pavoni (Università di Siena)

Comitato scientifico

Michele Caianiello, Nicola Aicardi,
Elisa Baroncini, Vittorio Manes, Pietro Manzini

ISCRIVITI ALL'EVENTO

Con il patrocinio di

